
청소년 사회정서 프로그램

마음 빚기 도예 - 명화1

프로그램 목적

- 인공물을 자주 접하는 청소년들에게 자연으로부터 직접 얻은 재료인 흙과 도구를 통해 정서순환과 마음의 안정을 갖는 기회를 제공하고자 한다.

프로그램 목표

- 내면세계를 자유롭게 표현할 수 있도록 창의력과 자신감을 기른다.
- 다양한 재료와 도구를 사용하면서 문제 해결 능력을 기른다.
- 생활 속의 주변 환경과 자연의 아름다움을 결합하여 미적 감각을 발달시킨다.
- 만족도 높은 결과물을 만들 수 있도록 지도하여 성취감, 만족감, 자부심을 느껴 행복감을 증진 시킨다.
- 명화에 대한 배경 지식을 쌓을 수 있다.

프로그램 개요

- 대 상 : 초, 중, 고, 대 / 학급 단위(30명 이내)
- 진행 인원 : 전문지도자 1명 (1학급 당)
- 소요 시간 : 120분(1회기)
- 장 소 : 실내
- 진행 형태 : 토론, 체험 등
- 기본준비물 : 필기구

프로그램 일정표

| 회기 | 소요시간 | 단위 프로그램명 | 활동내용 |
|----|------|----------------|--|
| 1 | 2시간 | 마음 빚기 도예 - 명화1 | 고흐-해바라기 감상 후 나만의 시각으로 재해석하고, 도자기 접시 위에 그림으로 표현하기 |

프로그램 내용(지도안)

1회기. 마음 빚기 도예 - 영화1

| 활동장소 | 실내 | 소요시간 | 120분 |
|------|--|------|------|
| 활동목표 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 영화의 특징을 이해하고 표현 방법을 안다. ■ 문제를 스스로 해결함으로써 흥미, 동기, 성공의 기쁨 등을 통해 새로운 문제에 도전하고자 하는 열정이 생기게 되는 감성적 체험을 할 수 있다. | | |
| 준비물 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 흙, 밀대, 스펀지, 나무판, 나무칼, 손물레, 색 화장토, 붓 시각 자료 | | |
| 활동단계 | 활동내용 | | |
| 도입 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 상황제시 <ul style="list-style-type: none"> - 학습 주제에 관해 이야기 나누기 - 영상이나 책을 통해 영화 감상하기 - 영화의 역사적 배경과 표현 방법, 특징 알기 - 여러 가지 표현 방법 이야기하기 | | |
| 전개 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 창조적 설계 <ul style="list-style-type: none"> - 흙판 밀기 - 고흐의 해바라기를 그려 오리기 - 뾰족한 도구를 이용해 모양 그리기 - 색 화장토를 여러 번 겹쳐 칠하여 표면의 독특한 질감 나타내기 | | |
| 마무리 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 성공의 경험 <ul style="list-style-type: none"> - 작품의 표현이 잘 되었는지 이야기 나누기 ■ 학습내용 정리 | | |